

ÍNDICE

Prólogo del Autor	9
Capítulo 1.	
LOS ESTUDIOS DE LEARY Y OSGOOD	13
1.1. Escala de dominio	18
1.2. Escala de sociabilidad o manifestación de sentimientos	31
1.3. Mejora de habilidades interpersonales en cada extremo de las escalas	42
Capítulo 2.	
ESTILOS DE PERSONALIDAD SEGÚN SU COMPORTAMIENTO	45
2.1. Peculiaridades de cada estilo. Puntos fuertes y débiles	49
2.2. Cuadro de puntos fuertes y débiles de cada estilo	53
2.3. Ejemplos de cómo las cualidades pueden desembocar en defectos para cada estilo	54
2.4. Autocatalogación de tu estilo en la matriz	55
2.5. Cómo puedes distinguir con relativa facilidad el estilo que destaca en una persona	56
2.6. Cómo actúan los estilos respecto a la confianza ...	62
2.7. Otros rasgos importantes típicos de la forma de actuar en cada estilo	73
2.8. Más rasgos distintivos de cada estilo y sus comportamientos en situaciones variadas	74

2.9.	Orden en el que se manifiestan en cada estilo estas cuatro cualidades: <i>pragmatismo, amistad, dinamismo y competencia</i>	76
2.10.	Otros esquemas y cuadros clarificadores del modelo	77
2.11.	Cuadro del comportamiento defensivo de cada estilo	82

Capítulo 3.

ALGUNAS PAUTAS MÁS PARA RECONOCER A CADA ESTILO

85

Capítulo 4.

CÓMO TRATAR ADECUADAMENTE A CADA ESTILO. CÓMO ESTABLECER SINTONÍA CON CADA UNO

91

4.1.	Cómo dirigir y motivar apropiadamente a cada estilo	98
4.2.	Sugerencias adicionales para dirigir a cada estilo .	106
4.3.	Forma de actuar con cada estilo en una negociación	108

Capítulo 5.

CUESTIONARIOS PARA CONOCER EL ESTILO DE UNA PERSONA

111

5.1.	Cuestionario 1: Percepción descriptiva en la escala de dominio.....	116
5.2.	Cuestionario 2: Percepción descriptiva en la escala de sociabilidad	118
5.3.	Gráfico de posición en la matriz del modelo	120

Capítulo 6.	
PROFESIONES Y TRABAJOS QUE PARECEN ENCAJAR MEJOR EN CADA ESTILO	123
Capítulo 7.	
FLEXIBILIDAD: SUS CARACTERÍSTICAS	131
7.1. Ejemplo primero de flexibilidad: el junco	132
7.2. Segundo ejemplo de flexibilidad: tronco de pirámide	133
7.3. Consideraciones sobre la flexibilidad	137
7.4. Ventajas de incrementar la flexibilidad	139
7.5. Inconvenientes de incrementar la flexibilidad	139
7.6. Flexibilidad relacionada con los estilos de personalidad	141
Capítulo 8.	
UNAS CONSIDERACIONES COMPLEMENTARIAS	145
Capítulo 9.	
RESUMEN	149
Capítulo 10.	
ESQUEMA DE LOS CUATRO BIENES DE LA VIDA Y LOS ESTILOS	151
CUESTIONARIOS	153